

Pflichtbereich: Linguistische Theorien und Methoden	Schwerpunktbereich: Schwerpunkthilologie	Proflierungsbereich: Vertiefungsphilologie	Proflierungsbereich: Basisphilologie	Wahlsegment	Fach	Veranstaltung	Teil des Moduls / der Module	Ekdaten der LV (soweit nicht anders angegeben, beziehen sich die Raumangaben auf den Neuen Campus am Ernst-Lohmeyer-Platz 3; Rub. 1 = Altes Audimax, Rub. 3 = Institut für Deutsche Philologie, Domstr. 9a = Historisches Institut)
					Pflichtbereich	V (1 SWS)	Ling-2 Sprachwandeltheorien	4009302 V: Ling-2: Sprachwandel, Christer Lindqvist, Do 14–16, 1. Semesterhälfte, SR 3.06 (Domstr. 9a)
					Pflichtbereich	S (1 SWS)	Ling-2 Sprachwandeltheorien	4009302 S: Ling-2: Sprachwandel, Christer Lindqvist, Do 14–16, 2. Semesterhälfte, SR 3.06. (Domstr. 9a)
					Anglistik	S (Veranstaltung 2 v. 2.) (2 SWS)	Angl-1 English linguistics. Fundamental Concepts and Theoretical Frameworks Teil 2	4002065 S: Gender in Lexicon and Grammar, Berit Johansen, Mi 8–10, digital; 4002063 S: Cognitive Semantics, Berit Johansen, Mi 10–12, digital
					Anglistik	V (2 SWS) English Worldwide: Local and Global Identities	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	4002028 S: World Englishes, Steffen Schaub, Do 16–18, digital
	x	x			Anglistik	T (1 SWS)	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	4002004 GK: Research Methods, Theresa Heyd, Mo 14–16 ODER 16–18, HS 2.33
					Anglistik	V o. S (Veranstaltung 1 v. 2 bzw. 1 v.3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4002008 V: The History of American Literature, Sebastian Domsch, digital asynchron oder eines der in der nachfolgenden Zeile angeführten Seminare
					Anglistik	V o. S (Veranstaltung 2 v. 2 bzw. 2 v.3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4002050 S:LIVES MATTER. Death in America, Anette Brauer, Mi 12–14, 1.29; 4002052 S: Liberties and Dystopia, Mascha Hansen, Mo 10–12, SR 232 Soldmannstr. 23; 4002058 S: Cyborgs and Gender, Jennifer S. Henke, Di 16–18, SR 1.13 4002059 S: Canadian Women: Alice Munro, Jennifer S. Henke, Mi 10–12, SR 2.06; 4002060 S: Irish Fiction and Film, Jennifer S. Henke, Do 10–12, SR 2.39; 4002061 S: Social Movements: Gender, Race, Class, Jennifer S. Henke, Fr 10–12, SR 1.13
			x	x	Baltistik	SP (4 SWS) Erstsprache A2	Balt-1 Spracherwerb baltische Erstsprache	4003002 S: Kurs A2-Litauisch, Alina Baravykaite, Di 8–10, Do 8–10, E.18; 4003008 S: Kurs A2-Lettisch , Aiga Semeta, Blockveranstaltung 8.8.–19.8.22, Mo Fr 8–15, E.18
			x	x	Baltistik	S (2 SWS) zur Text-, Sozio- und Pragmalinguistik	Balt-2 Grundlagen der baltischen Philologie	4003028 S: Grundlagen der Pragma-,Text- und Soziolinguistik, Stephan Kessler, Mi 12–14, E.18
	x	x		x	Baltistik	S (2 SWS) zum Übersetzen	Balt-4 Baltische Translationswissenschaft	4003018 S: "Wenn Buchstabe das Auge schmerzt". Literarisches Übersetzen im Spannungsfeld sprachl. und kultureller Äquivalenz, Liane Klein, Mo 10–12, E.18
	x	x		x	Baltistik	S (2 SWS) zur Übersetzungskritik	Balt-4 Baltische Translationswissenschaft	4003016 S: "Nicht die Fremdheit, sondern das Fremde geföhlt". Zu Kompetenzen und Verfahren der Übersetzungskritik, Liane Klein, Mo 12–14, E.18
					Baltistik	SP A2 (4 SWS)	Balt-7 Spracherwerb baltische Zweitsprache I	4003002 S: Kurs A2-Litauisch , Alina Baravykaite, Di 8–10, Do 8–10, E.18; 4003008 S: Kurs A2-Lettisch , Aiga Semeta, Blockveranstaltung 8.8.–19.8.22, Mo Fr 8–15, E.18
	x			x	Baltistik	S (1 SWS) zur Datenbankrecherche	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	4003020 S: Lettische und litauische Textkorpora, Liane Klein, Di 12–13, E.18
	x			x	Baltistik	S (1 SWS) zur linguistischen Korpusanalyse	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	4003022 S: Lettische und litauische Textkorpora, Liane Klein, Di 13–14, E.18
		x	x		DaF	S (2 SWS) Gesellschaftlich-kulturelle Aspekte	1 b: Gesellschaftlich-kulturelle Aspekte	4004083 S: Problemstellung kulturwissenschaftlicher Forschung in DaF/DaZ, Rebecca Zabel, Mi 16–18, SR 1.18 (Rub. 3); 4004084 S: Landeskundlich-kulturellbezogenes Lernen in DaF/DaZ, Rebecca Zabel, Do 14–16, SR 1.18 (Rub. 3)
					DaF	S (2 SWS) Didaktisch-methodische Aspekte	2: Didaktisch-methodische Aspekte	4004078 S: Grundlagen der Didaktik/Methodik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache, Mirjam Herklotz, Mo 10–12, SR 1.05 (Rub. 3); 4004080 S: Unterrichtsgestaltung und -planung, Mirjam Herklotz, Do 10–12, SR 1.18 (Rub. 3); 4004085 S: Geht Fachtextvermittlung ohne Struktur? – Zum sprachsensiblen Fachunterricht in DaF/DaZ, Uta Großmann, Di 14–16, SR 1.22 (Rub. 3); 4004086 S: Wie korrigiert man und warum sollte es immer ein Feedback geben? – Feedback, Korrektur im DaF/Z- Unterricht, Uta Großmann, Mi 16–18, SR 1.05 (Rub. 3); 4004087 S: Prüfen, Testen, Evaluieren, Mirjam Herklotz, Do 12–14, SR 1.22 (Rub. 3)
		x	x		Fennistik	SP (6 SWS) Grundkurs 2	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009402 SP: Spracherwerb Finnisch A2, Jutta Salminen, Di/Mi 10–12, Do 16–18, SR 1.05
		x	x		Fennistik	S (1 SWS) zur finnischen Phonetik/Phonologie	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009006 S: Finnische Phonologie und Phonetik, Jutta Salminen/Mikko Bentlin, Mo 12–14, SR 1.05 + Blockseminar 19.–24.05.: Do. 19.05.; 16–18; 20.05. vorr. 10–14; 23.05. 12–14; Di. 24.05., 8–10
		x	x		Fennistik	S (Veranstaltung 1 v. 2.) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 Finnische Literaturgeschichte Teil 1	4009004 V: Einführung in die finnische Literaturgeschichte, Thekla Musäus, Di 8–10, SR 1.06
		x	x		Fennistik	S (Veranstaltung 2 v. 2.) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 Finnische Literaturgeschichte Teil 2	
	x	x			Fennistik	V (2 SWS) zu den Varietäten der finnischen Sprache	Fenn-5 (9) Sprache(n) und Gesellschaft Finnlands (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4009008 S: Julkista murretta, Jutta Salminen, Di 12–14, SR 1.28
	x	x		x	Fennistik	S (2 SWS) zu den gesellschaftlichen Dimensionen finnischer Literatur und Kultur	Fenn-5 (9) Sprache(n) und Gesellschaft Finnlands (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4009402 V/S: Suomi ja itämerensuomi, Finnisch und Ostseefinnisch, Santeri Junntila, Mo 14–16, SR 1.03
	x				Fennistik	SP (2 SWS) mit literarischem/kulturellem Bezug	Fenn-9 Sprache(n) und Gesellschaft Finnlands (Schwerpunktphilologie)	4009010 S: Finnische Literatur im gesellschaftlichen und literaturwissenschaftlichen Kontext, Thekla Musäus, Mi 8–10, SR 1.03
			x		Germanistik	S (2 SWS)	Ger-2 Geschichtliche Grundlagen des heutigen Deutschen	4004052 S: Geschichte und Gegenwart von Phrasemen, Susanne Kabatnik, Mi 8–10, digital
			x		Germanistik	V (2 SWS)	Ger-2 Geschichtliche Grundlagen des heutigen Deutschen	4004051 S: Sprachgeschichte als Textsortengeschichte, NAME, Do 14–16, SR 1.22 (Rub. 3)
			x		Germanistik	S (2 SWS)	Ger-3 Binnendifferenzierung des heutigen Deutschen	4004053 S: Gesundheitskommunikation im Social Web, Susanne Kabatnik, Do 8–10, digital
			x		Germanistik	V o. S (2 SWS)	Ger-3 Binnendifferenzierung des heutigen Deutschen	4004044 S: Einführung in die Internetlinguistik, Konstanze Marx, Fr 14–16, digital
				x	Skandinavistik	SP (4 SWS) Erstsprache Ila	Skand-2 Spracherwerb skandinavische Erstsprache II	4009602 SP: Spracherwerb Dänisch II (A2) 4st, Jens Rasmussen, Di/Mi 12–14, SR 2.04; 4009802 SP: Spracherwerb Norwegisch II (A2) 4st, Arnt Sundstøl, Di/Mi 14–16, HS 2.05 (Domstr. 9a); 4009902; 4009904 SP: Spracherwerb Schwedisch Ila; b (A2) 2st, Katarina Lagerqvist-Müller; Birgit Hoffmann, Mo/Di 14–16, SR 1.05; Mo/Di 16–18, SR 1.05
				x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Erstsprache Iib	Skand-2 Spracherwerb skandinavische Erstsprache II	4009602 SP: Spracherwerb Dänisch II (A2) 2st, Jens Rasmussen, Do 10–12, SR 2.04; 4009802 SP: Spracherwerb Norwegisch II (A2) 2st, Arnt Sundstøl, Fr 12–14, HS 2.05 (Domstr. 9a); 4009902; 4009904 SP: Spracherwerb Schwedisch Ila; b (A2) 2st, Katarina Lagerqvist-Müller; Birgit Hoffmann, Mi 14–16, SR 1.05; Mi 16–18, SR 1.05
			x	x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-4 Skandinavistische Literaturwissenschaft	4009102 V: Grundzüge der skandinavischen Literaturgeschichte, Clemens Räthel, Fr 8–10, HS 2.05 (Domstr. 9a)
				x	Skandinavistik	S (1 SWS)	Skand-4 Skandinavistische Literaturwissenschaft	4009114 S: Einführung in die Literaturwissenschaft für Skandinavistikstudierende A, Frithjof Strauß, Di 18–20, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009116 S: Einführung in die Literaturwissenschaft für Skandinavistikstudierende B, Franziska Saidak, Di 10–12, HS 2 (Rub. 1)

					V o. S (2 SWS)	Skand-7 Geschichte und Länderkunde Nordeuropas	<p>eine der folgenden Veranstaltungen komplementär zur nachfolgenden Zeile: 4009120 S: <i>Die Jömsvikinga saga – Wikinger in der Ostsee</i>, Josef Juergens, Mi 12–14, SR 1.05; 4009122 S: <i>Literarisches Übersetzen aus dem Norwegischen</i>, Ina Kronenberger, Blockseminar: Fr, 08.04., 16–18 digital, Rest Präsenz in SR 1.13: Fr 13.05. 16–18, Sa 14.05. 10–16, Fr 27.05. 16–18, Sa 28.05. 10–16, Fr 08.07. 16–18, Sa 09.07. 10–16; 4009106 S: <i>What's Jewish about a Jew? Darstellungen von Juden in den skandinavischen Literaturen</i>, Clemens Räthel, Fr 10–12, SR 3.07 (Domstr. 9a); 4009112 HS/PS: <i>Skandinavische Nationalromantiken</i>, Frithjof Strauß, Mi 18–20, SR 1.05; 4009124 HS/PS: <i>Bildersprache – Sprachbilder: Metaphern in Alltagssprache und Literatur</i>, Henrike Fürstenberg, fünf digitale Sitzungen Fr 12–14 am 08.04., 22.04., 29.04., 06.05. und 10.06. + drei Präsenzsitzungen Fr 10–16 am 20.5., 03.06. und 24.06. in SR 2.14; 4009306 S: <i>Färbisch: Sprache und Literatur</i>, Christer Lindqvist, Do 16–18, SR 3.06 (Domstr. 9a); 4009312 S: <i>Färbisch: Spracherwerb</i>, Laura Zieseler, Do 12–14, SR 1.05; Angebot des Lehrstuhls für Nordische Geschichte: 4006088: <i>Ûs: Die Einführung des Buchdrucks in Skandinavien</i>, Arne Segelke, Di 14–16, HS 5 (Rub 1); 4006134 S: <i>The Nordic Paradox: Historiography of the Medieval North</i>, Solveig Marie Wang, Di 10–12, digital</p>
			x	x	Skandinavistik		
					S (2 SWS)	Skand-7 Geschichte und Länderkunde Nordeuropas	<p>eine der folgenden Veranstaltungen komplementär zur vorhergehenden Zeile: 4009120 S: <i>Die Jömsvikinga saga – Wikinger in der Ostsee</i>, Josef Juergens, Mi 12–14, SR 1.05; 4009122 S: <i>Literarisches Übersetzen aus dem Norwegischen</i>, Ina Kronenberger, Blockseminar: Fr, 08.04., 16–18 digital, Rest Präsenz in SR 1.13: Fr 13.05. 16–18, Sa 14.05. 10–16, Fr 27.05. 16–18, Sa 28.05. 10–16, Fr 08.07. 16–18, Sa 09.07. 10–16; 4009106 S: <i>What's Jewish about a Jew? Darstellungen von Juden in den skandinavischen Literaturen</i>, Clemens Räthel, Fr 10–12, SR 3.07 (Domstr. 9a); 4009112 HS/PS: <i>Skandinavische Nationalromantiken</i>, Frithjof Strauß, Mi 18–20, SR 1.05; 4009124 HS/PS: <i>Bildersprache – Sprachbilder: Metaphern in Alltagssprache und Literatur</i>, Henrike Fürstenberg, fünf digitale Sitzungen Fr 12–14 am 08.04., 22.04., 29.04., 06.05. und 10.06. + drei Präsenzsitzungen Fr 10–16 am 20.5., 03.06. und 24.06. in SR 2.14;; 4009306 S: <i>Färbisch: Sprache und Literatur</i>, Christer Lindqvist, Do 16–18, SR 3.06 (Domstr. 9a); 4009312 S: <i>Färbisch: Spracherwerb</i>, Laura Zieseler, Do 12–14, SR 1.05; Angebot des Lehrstuhls für Nordische Geschichte: 4009620: <i>Exkursion nach Bornholm</i>, Arne Segelke, Jens Rasmussen, 01–07.05.; 4006088: <i>Ûs: Die Einführung des Buchdrucks in Skandinavien</i>, Arne Segelke, Di 14–16, HS 5 (Rub 1); 4006134 S: <i>The Nordic Paradox: Historiography of the Medieval North</i>, Solveig Marie Wang, Di 10–12, digital</p>
			x	x	Skandinavistik		
					V o. S (2 SWS)	Skand-11 Funktionale Aspekte der skandinavischen Sprachen	<p>eine der folgenden Veranstaltungen komplementär zur nachfolgenden Zeile: 4009304 S: <i>Schwedische Grammatik</i>, Christer Lindqvist, Fr 8–10, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009308 V: <i>Skandinavische Schriftsysteme</i>, Christer Lindqvist, Fr 10–12, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009310 S: <i>Pragmatik und die skandinavischen Sprachen</i>, Laura Zieseler, Di 12–14, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009310 S: <i>Die skandinavischen Sprachen im digitalen Raum</i>, Laura Zieseler, Do 10–12, SR 1.13</p>
			x	x	Skandinavistik		
					S (2 SWS)	Skand-11 Funktionale Aspekte der skandinavischen Sprachen	<p>eine der folgenden Veranstaltungen komplementär zur vorhergehenden Zeile: 4009304 S: <i>Schwedische Grammatik</i>, Christer Lindqvist, Fr 8–10, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009308 V: <i>Skandinavische Schriftsysteme</i>, Christer Lindqvist, Fr 10–12, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009310 S: <i>Pragmatik und die skandinavischen Sprachen</i>, Laura Zieseler, Di 12–14, HS 4 (Rub. 1) ODER 4009310 S: <i>Die skandinavischen Sprachen im digitalen Raum</i>, Laura Zieseler, Do 10–12, SR 1.13</p>
			x	x	Skandinavistik		
					SP (2 SWS) Hauptsprache IIa	Skand-13 Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II	<p>4009606 SP: <i>Dänisch Oberkurs II (C1)</i>, Jens Rasmussen, Do 12–14, SR 1.03; 4009808 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs II (C1)</i>, Arnt Sundstøl, Do 16–18, SR 1.28; 4009912 SP: <i>Schwedisch, Oberkurs II (C1)</i>, Malin Bengtsson, Mi 12–14, SR 1.29</p>
			x	x	Skandinavistik		
					SP (2 SWS) Hauptsprache IIb	Skand-13 Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II	<p>4009610 SP: <i>Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i>, Jens Rasmussen, Mi 14–16, SR 1.06; 4009810 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i>, Arnt Sundstøl, Fr 14–16, SR 1.03; 4009916: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen A</i>, Malin Bengtsson, Di 12–14, SR 1.06 ODER 4009918: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i>, Malin Bengtsson, Di 14–16, SR 1.06</p>
			x	x	Skandinavistik		
					SP (2 SWS) Hauptsprache IIIa	Skand-14 Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III	<p>4009608 SP: <i>Dänisch Oberkurs III (B2)</i>, Jens Rasmussen, Di 14–16, SR 1.03; 4009806: <i>Norwegisch, Oberkurs III (B2)</i>, Arnt Sundstøl, Di 16–18, SR 1.28; 4009914 SP: <i>Schwedisch Oberkurs III (B2)</i>, Malin Bengtsson, Di 10–12, SR 1.06</p>
			x	x	Skandinavistik		
					SP (2 SWS) Hauptsprache IIb	Skand-14 Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III	<p>4009610 SP: <i>Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i>, Jens Rasmussen, Mi 14–16, SR 1.06; 4009810 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i>, Arnt Sundstøl, Fr 14–16, SR 1.03; 4009916: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen A</i>, Malin Bengtsson, Di 12–14, SR 1.06 ODER 4009918: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i>, Malin Bengtsson, Di 14–16, SR 1.06</p>
			x	x	Skandinavistik		
					V o. S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	<p><u>Profilsprache Russisch/Ukrainisch:</u> 4015532 S: <i>Slaw-2: Pragma-, Text- und Soziolinguistik ostslawischer Sprache</i>, Anastasija Kostjučenko, Di 14–16, SR 2.05 ODER 4015546 S: <i>Slaw-2: Sprachvarietäten und Mehrsprachigkeit in der Literatur- und Theaterübersetzung</i>, Lydia Nagel, Mi 14–16 (Sx online), 14–20 (04.05., 01.06., 29.06.), SR 2.04; <u>Profilsprache Polnisch/Tschechisch:</u> 4015536 S: <i>Slaw 2: Herkunftsspracherwerb am Beispiel des Polnischen, Justyna Hryniewicz-Plechowska</i>, Di 12-16 (Blockseminar, einzelne Termine), SR 2.39 UND 4015530 S: <i>Slaw-2: Metasprachliche Diskurse in Polen und Tschechien</i>, Jan Patrick Zeller, Do 12–14, SR 2.06</p>
			x	x	Slawistik		
					S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	<p><u>Profilsprache Russisch/Ukrainisch:</u> 4015532 S: <i>Slaw-2: Pragma-, Text- und Soziolinguistik ostslawischer Sprache</i>, Anastasija Kostjučenko, Di 14–16, SR 2.05 ODER 4015546 S: <i>Slaw-2: Sprachvarietäten und Mehrsprachigkeit in der Literatur- und Theaterübersetzung</i>, Lydia Nagel, Mi 14–16 (Sx online), 14–20 (04.05., 01.06., 29.06.), SR 2.04; <u>Profilsprache Polnisch/Tschechisch:</u> 4015536 S: <i>Slaw 2: Herkunftsspracherwerb am Beispiel des Polnischen, Justyna Hryniewicz-Plechowska</i>, Di 12-16 (Blockseminar, einzelne Termine), SR 2.39 UND 4015530 S: <i>Slaw-2: Metasprachliche Diskurse in Polen und Tschechien</i>, Jan Patrick Zeller, Do 12–14, SR 2.06</p>
			x	x	Slawistik		

