

A	B	C	D	E	F	G	H	R
					Philologie	Lehrveranstaltung (LV)	LV ist Teil des Moduls / der Module	Eckdaten der LV (soweit nicht anders angegeben, beziehen sich die Raumangaben auf die Institute der jeweiligen Philologien)
						V (1 SWS)	Ling-4 Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	4014802a V: Code-Switching, Code-Mixing und andere Formen der Sprachmischung I, Bernhard Brehmer, Do 10-11, R 21
						S (1 SWS)	Ling-4 Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	4014802b S: Code-Switching, Code-Mixing und andere Formen der Sprachmischung II, Bernhard Brehmer, Do 11-12, R 21
						S (Veranstaltung 2 v. 2.) (2 SWS)	Angl-1 English linguistics. Fundamental Concepts and Theoretical Frameworks Teil 2	Second Language Acquisition - Sebastian Knospe (Di 08-10 / R23, 4002040) Seminal Linguistic Papers: From Formal Structuralism to Social Constructionism - Amei Koll-Stobbe (Mi 10-12 / R23, 4002046)
						V (2 SWS) English Worldwide: Local and Global Identities	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	English World-Wide: Local and Global Identities - Amei Koll-Stobbe (Di 14-16 / H54, 4002004)
						T (1 SWS)	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	Tutorial zur Vorlesung "English World-Wide: Local and Global Identities" - Melanie Burmeister (Fr 10-12 / R21, 4002052)
						T (1 SWS)	Angl-3 Discursive linguistics Teil 2	Humour and Word-Play in English and across Cultures - Sebastian Knospe (Di 12-14 / R23, 4002046)
						V o. S (Veranstaltung 1 v. 2 bzw. 1 v.3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	The History of British Literature - Sebastian Domsch (Di 14-16 / H55, 4002007) oder eines der in Zeile 18 angeführten Seminare
						V o. S (Veranstaltung 2 v. 2 bzw. 2 v.3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	Fallen Women: Female Sexuality in Nineteenth Century Literature - Mascha Hansen (Mo 12-14 / R34, 4002056) The Industrial Revolution & British Culture 1750-1850 - James Fanning (Mo 16-18 / R34, 4002057) Ancestral Legacy and Self-Identifications in Contemporary Ukrainian-Canadian Literature, Weronika Suchacka (Di 10-12 / R34, 4002058) Renaissance Poetry - James Fanning (Di 16-18 / R34, 4002060) Storyworlds (as Cultural Practice) - Sebastian Domsch (Mi 10-12 / R34, 4002061) John Keats - Sebastian Domsch (Do 12-14 / R23, 4002062) American Samurai, Japanese Picture Brides and, Yes, 2022: A Cross-Cultural Analysis of American-Japanese Ties in History, Literature and Film - Anette Brauer (Do 14-16 / R34, 4002063) W.M. Thackeray: Vanity Fair - James Fanning (Do 16-18 / R23, 4002064) The Family in American Culture - Jörg Weber (Do 16-18 / R34, 4002065) Ecocriticism - Mascha Hansen & Luisa Menzel (Fr 10-12 / R23, 4002067) American Postmodernism - Sebastian Domsch (Fr 12-14 / R8, 4002068)
						SP (Veranstaltung 3 v. 3) (2 SWS) mit Schwerpunkt: Written Skills	Angl-5 Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Schwerpunktphilologie)	Translation German-English - James Fanning (Mo 10-12 od. Fr 12-14 / R 23, 4002015) Translation Workshop - James Fanning (Di 10-12 / R23, 4002023) Exploring English Idioms - Christianna Stavroudis (Di 16-18 / R23, 4002029) Advanced Composition - Christianna Stavroudis (Do 16-18 / R8, 4002037)
						SP (4 SWS) Erstsprache A2	Balt-1 Spracherwerb baltische Erstsprache	Mo. 16-18 & Mi 16-18 Sprachkurse I: Kurs A2 - Lettisch 4003000 Ekaterina Fedorina, R 25 Di. 10-12 & Do. 12-14 Sprachkurse I: Kurs A2 - Litauisch 4003002 N.N., R 25
						S (2 SWS) zur Text-, Sozio- und Pragmalinguistik	Balt-2 Grundlagen der baltischen Philologie	Mi 12-14 Sprachwissenschaft (M6) 4003012 Liane Klein, R 25
						S (2 SWS) zur Textpragmatik	Balt-6 Kommunikation im Baltikum	Di 14-16: Textpragmatik 4003020 Stephan Kessler, R 24a
						S (2 SWS) zur Gesprächsanalytik	Balt-6 Kommunikation im Baltikum	Do 14-16: Gesprächsanalyse 4003022 Stephan Kessler, R 24a
						SP A2 (4 SWS)	Balt-7 Spracherwerb baltische Zweitsprache I	Mo. 16-18 & Mi 16-18 Sprachkurse I: Kurs A2 - Lettisch 4003000 Ekaterina Fedorina, R 25 Di. 10-12 & Do. 12-14 Sprachkurse I: Kurs A2 - Litauisch 4003002 N.N., R 25
						S (1 SWS) zur Datenbankecherche	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	Do 16-17: Datenbanken 4003024 Stephan Kessler, R 24a
						S (1 SWS) zur linguistischen Korpusanalyse	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	Do 17-18: Korpusanalyse 4003026 Stephan Kessler, R 24a
						SP (6 SWS) Grundkurs 2	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009402 S: Finnisch Grundkurs II, Tarja Soutolahti, Di/Mi 8-10 (R 2), Do 10-12 (R 1)
						S (1 SWS) zur finnischen Phonetik/Phonologie	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009012 S: Finnische Phonologie und Phonetik, Marko Pantermöller, Fr 10-12, R 2
						S (Veranstaltung 1 v. 2.) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 Finnische Literaturgeschichte Teil 1	4009006 V: Einführung in die finnische Literaturgeschichte, Marko Pantermöller, Mi 10-12, R 1

A	B	C	D	E	F	G	H	R
			x	x	Fennistik	S (Veranstaltung 2 v. 2.) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 <i>Finnische Literaturgeschichte</i> Teil 2	4009016 S: <i>Tradition und Gegenwart der finnischen Kurzprosa</i> , Marko Pantermöller/Heidi Vaarala, Do 18-20 (14-tägig), R 1
	x	x			Fennistik	V/Ü (2 SWS) zum Finnischen als Translationsgegenstand	Fenn-7 (11) <i>Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)</i>	4009002 V: <i>Finnisch als Translationsgegenstand</i> , Marko Pantermöller, Do 14-16, R 3 4009004 S: <i>Translation aus dem Finnischen</i> , Marko Pantermöller, Mo 14-16, R 3
	x	x			Fennistik	S (2 SWS) ausgewählte Epochen bzw. Gattungen der finnischen Literatur	Fenn-7 (11) <i>Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)</i>	4009010 S: <i>Finnische Literatur im Spannungsfeld zwischen Modernismus und Neoromantik</i> , Thekla Musäus, Mo 10-12, R 3
	x				Fennistik	SP (2 SWS) mit translat. Bezug	Fenn-11 <i>Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Schwerpunktphilologie)</i>	4009416 S: <i>Saksasta suomeen – viestintäiläminen kielestä ja kulttuurista toiseen</i> , Tarja Soutolahti, Mo 12-14, R3 4009002 V: <i>Finnisch als Translationsgegenstand</i> , Marko Pantermöller, Do 14-16, R 3 4009004 S: <i>Translation aus dem Finnischen</i> , Marko Pantermöller, Mo 14-16, R 3 4009010 S: <i>Finnische Literatur im Spannungsfeld zwischen Modernismus und Neoromantik</i> , Thekla Musäus, Mo 10-12, R 3
			x	x	Skandinavistik	SP (4 SWS) Erstsprache Ila	Skand-2 <i>Spracherwerb skandinavische Erstsprache II</i>	4009602 <i>Dänisch Grundkurs I</i> Teil 1, Jens Rasmussen, Di/Mi 14-16, (R 2) 4009802; 4009806 <i>Norwegisch Grundkurs Ia; Ib</i> Teil 1, Ulrich Schumacher, Mo 8-10, Di 10-12 (R 1); Mo 10-12, Mi 8-10 (R 1) 4009902; 4009906; 4009910 <i>Schwedisch Grundkurs Ia; b; c</i> Teil 1, Birgit Hoffmann, Mo/Di 12-14 (R 1); Mo/Di 14-16 (R 1); Mo/Di 16-18 (R 1)
			x	x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Erstsprache Iib	Skand-2 <i>Spracherwerb skandinavische Erstsprache II</i>	4009604 <i>Dänisch Grundkurs I</i> Teil 2, Jens Rasmussen, Do 14-16 (R 2) 4009804 <i>Norwegisch Grundkurs Ia + Ib</i> Teil 2, Ulrich Schumacher, Mi 10-12 (R 2) 4009904; 4009908; 4009912 <i>Schwedisch Grundkurs Ia; b; c</i> Teil 2, Birgit Hoffmann, Mi 12-14 (R 2); Mi 14-16 (R 1); Mi 16-18 (R 1)
			x	x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-4 <i>Skandinavistische Literaturwissenschaft</i>	4009102 V: <i>Grundzüge der skandinavischen Literaturgeschichte</i> , Joachim Schiederemair, Fr 8-10, HS 2 (Audimax)
			x	x	Skandinavistik	S (1 SWS)	Skand-4 <i>Skandinavistische Literaturwissenschaft</i>	4009114; 4009116 S: <i>Einführung in die Literaturwissenschaft für Skandinavistikstudierende A; B</i> , Frithjof Strauß; Berit Glanz, Mo 16-18; Fr 10-12, R 2; R 1
			x	x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-7 <i>Geschichte und Länderkunde Nordeuropas</i>	4006074 V: <i>Geschichte Schwedens</i> , Jens Olesen, HS Wollweberstr. 1
			x	x	Skandinavistik	S (2 SWS)	Skand-7 <i>Geschichte und Länderkunde Nordeuropas</i>	4009706 S: <i>Isländische Gegenwartsliteratur</i> , Hartmut Mittelstädt, Di 16-18, R 2 4006098 S: <i>Skandinavien und die Großmächte 1870-1918</i> , Robert Oldach, Di 14-16, SR 51 (Bahnhofstr. 51) 4006104 S: <i>Emigration aus Nordeuropa nach Amerika bis zum Ersten Weltkrieg</i> , Jens Olesen, Di 10-12, SR 1 (Rubenowstr. 2b)
	x	x		x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-9 <i>Varietäten der skandinavischen Sprachen</i>	4009302 V: <i>Der nordische Sprachraum im Überblick</i> , Christer Lindqvist, Do 14-16, R 1
	x	x		x	Skandinavistik	S (2 SWS)	Skand-9 <i>Varietäten der skandinavischen Sprachen</i>	4009304 S: <i>Färisch: Sprache, Literatur, Land, Leute, Geschichte</i> , Christer Lindqvist, Fr 8-10, R 1 4009312 S: <i>Soziolinguistik und die skandinavischen Sprachen</i> , Laura Zieseler, Do 8-10, R 2
	x			x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache Ila	Skand-13 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II</i>	4009610 <i>Dänisch Oberkurs II – Reception</i> , Jens Rasmussen, Mi 16-18, R 3 4009814: <i>Norwegisch, Oberkurs II – Resepsjon</i> , Ulrich Schumacher, Do 16-18, R 2 4009922 <i>Schwedisch, Oberkurs II – Reception C1</i> , Birgit Hoffmann, Do 16-18, R 1
	x			x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache Iib	Skand-13 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II</i>	4009614: <i>Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i> , Jens Rasmussen, Di 16-18, R 3 4009818: <i>Norwegisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i> , Ulrich Schumacher, Di 18-20, R 2 4009926: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B: Bibeln</i> , N.N., Mo 16-18, R 3 ODER 4009928: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B: Katastrofer</i> , N.N., Mi 18-20, R 1 ODER 4009924: <i>Schwedisch: Översättning till svenska</i> , N.N., Mi 14-16, R 3
	x	x		x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache IIIa	Skand-14 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III</i>	4009612: <i>Dänisch Oberkurs III – Skriftlig fremstilling</i> , Jens Rasmussen, Do 12-14, R 3 4009923 <i>Schwedisch Oberkurs III – skriftlig språkfärdighet</i> , N.N., Mo 14-16, R 2

A	B	C	D	E	F	G	H	R
	x	x		x		SP (2 SWS) Hauptsprache IIIb	Skand-14 Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III	4009614: Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B, Jens Rasmussen, Di 16-18, R 3 4009926: Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B: Bibeln, N.N., Mo 16-18, R 3 ODER 4009928: Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B: Katastrofer, N.N., Mi 18-20, R 1 ODER 4009924: Schwedisch: Översättning till svenska, N.N., Mi 14-16, R 3
			x	x		V o. S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	Methoden der empirischen Sprachanalyse mono- und bilingualer Sprecher slawischer Sprachen, Mi, 16-18, R. 20, ID 4014828, Tatjana Kurbangulova
			x	x		S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	Konfrontative Phonetik Russisch-Deutsch, Mo, 10-12, R. 12, ID 4014810, Harry Walter ODER Verwaltungsrussisch, Mo, 14-16, R. 12, ID 4014814, Harry Walter ODER Sprachgesetze als Mittel der Politik, Do, 12-14, R. 12, ID 4014820, Cornelia Mannewitz ODER Ukrainische Orthographie, Mo 10-12, R. 11, ID 4014818, Cornelia Mannewitz
			x	x		SP (5 SWS) Erstsprache II	Slaw-3 Spracherwerb slawische Erstsprache Teil 2	Sprachpraxis RUSSISCH 1/2, Mo, 8-10, R. 18 (14-tägig), Tatjana Malinski UND Mi 8-10, R. 21, ID 4014875, Tatjana Malinski UND Fr 8-10, R. 18, ID 4014877, Tatjana Malinski; Sprachpraxis POLNISCH 1/2, Mo, 12-14, R. NN, ID NN, Marek Fialek UND Di, 12-13, R. NN, ID NN, Marek Fialek, UND Mi, 12-14, R. NN, ID NN, Marek Fialek; Sprachpraxis TSCHECHISCH 1/2 Mo 8-10 (14-tägig), R. 20, ID 401899, Rajja Hauck UND Mi, 8-10, R. 20, ID 4014901, Rajja Hauck UND Fr 8-10, R. 18, ID 4014903, Rajja Hauck; Sprachpraxis UKRAINISCH 2, Di, 14-16, R. 11, ID 4014919, Vira Makovska UND Mi, 8-10 (14-tägig), R. 11, ID 4014921, Vira Makovska UND Do, 12-14, R. 11, ID 4014925, Vira Makovska
			x			V (2 SWS) zur Landeskunde	Slaw-4 (5) Landes- und Kulturstudien/Spracherwerb slawische Zweitsprache	Erinnerungskulturen in Ost- und Ostmitteleuropa, Di, 10-12, SL III Audimax, ID 4014846, Ute Marggraff
				x		S (2 SWS)	Slaw-4 (5) Landes- und Kulturstudien/Spracherwerb slawische Zweitsprache	Russische Geschichte in Sachtexten, Mo, 12-14, R. 12, ID 4014822, Cornelia Mannewitz ODER Der Pädagoge und Autor Janusz Korczak, NN, Karin Ritthaler ODER Die polnische Ostseeküste, Di, 14-16, R. NN, ID: NN, Marek Fialek
	x	x		x		S (2 SWS) Äußere Sprachgeschichte	Slaw-6 Diachrone slawische Sprachwissenschaft Teil 2	Schrift- und Orthographiegeschichte der slawischen Sprachen, Di, 14-16, R. 20, ID 4014804, Bernhard Brehmer ODER Altrussisch, Do, 8-10, R. 11, ID 4014926, Rajja Hauck
						SP (3 SWS) Vertiefungskurs II Erstsprache	Slaw- 7 Sprachpraxis slawische Erstsprache Teil 2	RUSSISCH: Kreatives Schreiben, Di, 10-12, R. 18, ID 4014891, Rajja Hauck UND Übersetzung und Sprechen, Fr, 10-12, R. 18, ID 4014889, Tatjana Malinski ODER Textproduktion, Di, 12-14, R. 18, ID 4014893, Tatjana Malinski ODER Orthographie, Do, 10-12, R. 11, ID 4014895, Tatjana Malinski ODER Stilistik, Do, 12-14, R. 18, ID 4014897, Tatjana Malinski; POLNISCH: Grammatische Übungen, Mo, 10-12, R. 20, ID 4014867, Marek Fialek ODER Präsentationen, Di, 8-10, R. 21, ID 4014869, Karin Ritthaler UND Übersetzung, Mi, 8-10 (14-tägig), R. 11, ID 4014871, Karin Ritthaler ODER Polnische Orthographie, Mi, 9-10, R. NN, ID: NN, Marek Fialek; TSCHECHISCH: Kreatives Schreiben, Mi, 8-10, R. 18, ID 4014917, Rajja Hauck; UKRAINISCH: NN
	x	x		x				

A	B	C	D	E	F	G	H	R
	x				Slawistik	SP (5 SWS) Grundkurs II Zweitsprache	Slaw-9 <i>Spracherwerb slawische Zweitsprache Teil 2</i>	<i>Sprachpraxis RUSSISCH 1/2</i> , Mo, 8-10, R. 18 (14-tägig), ID 4014873, Tatjana Malinski UND Mi 8-10, R. 21, ID 4014875, Tatjana Malinski UND Fr 8-10, R. 18, ID 4014877, Tatjana Malinski; <i>Sprachpraxis POLNISCH 1/2</i> , Mo, 12-14, R. NN, ID NN, Marek Fialek UND Di, 12-13, R. NN, ID NN, Marek Fialek, UND Mi, 12-14, R. NN, ID NN, Marek Fialek; <i>Sprachpraxis TSCHECHISCH 1/2</i> Mo 8-10 (14-tägig), R. 20, ID 401899, Raija Hauck UND Mi, 8-10, R. 20, ID 4014901, Raija Hauck UND Fr 8-10, R. 18, ID 4014903, Raija Hauck; <i>Sprachpraxis UKRAINISCH 2</i> , Di, 14-16, R. 11, ID 4014919, Vira Makovska UND Mi, 8-10 (14-tägig), R. 11, ID 4014921, Vira Makovska UND Do, 12-14, R. 11, ID 4014925, Vira Makovska
	x				Slawistik	V/S (2 SWS) zu Methoden der empirischen Sprachwissenschaft	Slaw-10 <i>Angewandte slawistische Sprachwissenschaft</i>	<i>Methoden der empirischen Sprachanalyse mono- und bilingualer Sprecher slawischer Sprachen</i> , Mi, 16-18, R. 20, ID 4014828, Tatjana Kurbangulova
	x				Slawistik	S (2 SWS)	Slaw-10 <i>Angewandte slawistische Sprachwissenschaft</i>	<i>Aktueller Sprachwandel im Polnischen</i> , Mo, 12-14, R. 21, ID 4014806, Bernhard Brehmer ODER <i>Das Russische zu Beginn des 21. Jahrhunderts</i> , Di, 8-10, R. 20, ID 4014816, Harry Walter ODER <i>Theorie und Praxis des Übersetzens Tschechisch-Russisch-Deutsch</i> , Fr, 10-12, R. 20, ID 4014926, Raija Hauck ODER <i>Ukrainische Orthografie</i> , Mo, 10-12, R. 11, ID 4014818, Cornelia Mannewitz
	x				Slawistik	S (2+2 SWS) zur angewandten Sprachwissenschaft	Slaw-10 <i>Angewandte slawistische Sprachwissenschaft</i>	<i>Chat, SMS, Facebook & Co.: Slawische Sprachen in der elektronischen Kommunikation</i> , Do, 16-18, R. 21, ID 4014808 UND <i>In medias res! Antike Sprichwörter und Redensarten in den modernen slawischen Sprachen</i> , Di, 16-18, R. 21, ID 4014812, Harry Walter ODER <i>Plansprachenprojekte: die constructed language "Novogradian" (Nowgorodisch)</i> , Do, 10-12, R. 11, ID 4014824, Cornelia Mannewitz ODER <i>Sprachgesetze als Mittel der Politik</i> , Do, 12-14, R. 12, ID 4014820, Cornelia Mannewitz
				x	Wahlsegment	V/Ü (1 SWS)	Trans-1: <i>Translation</i>	4009708 V: <i>Translationswissenschaft und Translationspraxis</i> , Hartmut Mittelstädt, Mi 10-12, R 3 (Institut für Fennistik und Skandinavistik)
				x	Wahlsegment	S (1 SWS)	Trans-1: <i>Translation</i>	4009708 V: <i>Translationswissenschaft und Translationspraxis</i> , Hartmut Mittelstädt, Mi 10-12, R 3 (Institut für Fennistik und Skandinavistik)
				x	Wahlsegment	S (1 SWS) zu den Grundlagen des Layoutens	Edit-1: <i>Editorial Skills</i>	Di 16-17 Edit-1: <i>Editorial Skills: Grundlagen des Layoutens</i> 4003028 Stephan Kessler, 1 SWS, im URZ!
				x	Wahlsegment	S (1 SWS) zum linguistischen Editieren	Edit-1: <i>Editorial Skills</i>	Di 17-18 Edit-1: <i>Editorial Skills: Linguistisches Editieren</i> 4003030 Stephan Kessler, 1 SWS, im URZ!
				x	Wahlsegment	SP (2 SWS) Plattdeutsch	Nied-1: <i>Niederdeutsch I</i>	4004029/4004030 S: <i>Plattdeutsch I</i> , Birte Arendt, Do 10-12/Fr 10-12, R. 2.10 (Institut für Deutsche Philologie)
				x	Wahlsegment	S (2 SWS) Regionale Varietäten	Nied-1: <i>Niederdeutsch I</i>	4004028 S: <i>Zur arealen Binnendifferenzierung des Deutschen, Dialekte und Umgangssprachen</i> , Matthias Vollmer, Mo 8-10, R 1.05 (Institut für Deutsche Philologie)